

A7: Vorhang auf für Jungkünstler:innen und Jungjournalisten:innen

ÄNDERUNGSANTRAG A7-021

Antragsteller*in: Georg Satzinger

Antragstext

Von Zeile 21 bis 22:

Wir wollen einen ~~monatlichen~~jährlich stattfindenden Wettbewerb ins Leben rufen, der sowohl junge Künstler:innen als auch junge Journalisten:innen fördert. Durch diesen

Von Zeile 27 bis 32:

Das Land Tirol soll einen Kunstwettbewerb für Jungkünstler:innen organisieren und durchführen. Dieser soll ~~monatlich~~jährlich stattfinden. Dabei wählt eine Jury, die sich aus ausgewählten Jungkünstler:innen, Mitgliedern von kunstschaftenden Vereinen und anderen Personen, die in der Kunstbranche tätig sind, zusammensetzt, eine:n Jungkünstler:in des ~~Monats~~Jahres. Der/Die ~~Monatssieger~~Jahressieger:in darf dabei einen Monat lang seine/ihre ausgewählten Kunstwerke an einem öffentlich

Von Zeile 36 bis 38:

Menschen können sich darauf bewerben, einen Artikel über den/die Jungkünstler:in des ~~Monats~~Jahres und seine/ihre Ausstellung zu schreiben. Der Artikel soll in einer Zeitung (z.B. Landeszeitung, TT, 6020) ~~jeden Monat~~jedes Jahr erscheinen.

A7: Vorhang auf für Jungkünstler:innen und Jungjournalisten:innen

ÄNDERUNGSANTRAG A7-021-2

Antragsteller*in: Fabian Haslwanter, Fazlican Kocak, Isabella Kainz

Antragstext

Von Zeile 21 bis 22 löschen:

Wir wollen einen ~~monatlichen~~-Wettbewerb ins Leben rufen, der sowohl junge Künstler:innen als auch junge Journalisten:innen fördert. Durch diesen

Von Zeile 27 bis 33:

Das Land Tirol soll einen Kunstwettbewerb für Jungkünstler:innen organisieren und durchführen. Dieser soll ~~monatlich stattfinden~~halbjährlich stattfinden. Dabei wählt eine Jury, die sich aus ausgewählten Jungkünstler:innen, Mitgliedern von kunstschaftenden Vereinen und anderen Personen, die in der Kunstbranche tätig sind, zusammensetzt, eine:n Jungkünstler:in ~~des Monats~~wählt. Der/Die ~~Monatssieger~~Sieger:in darf dabei ~~einen Monat lange~~ein halbes Jahrlang seine/ihre ausgewählten Kunstwerke an einem öffentlich zugänglichen Ort (z.B. ~~Tirol Landhaus~~Landhaus Tirol) ausstellen.

Von Zeile 35 bis 38 löschen:

Neben dem Wettbewerb sollen auch Jungjournalist:innen eine Bühne bekommen. Junge Menschen können sich darauf bewerben, einen Artikel über den/die Jungkünstler:in ~~des Monats~~ und seine/ihre Ausstellung zu schreiben. Der Artikel soll in einer Zeitung (~~z.B. TT, 6020~~) ~~jeden Monat~~ erscheinen.

**A8: Spenden-, Sponsoring- und Inseratenverbot von
Landesunternehmen an parteinahe Organisationen**

ÄNDERUNGSANTRAG A8-023

*Antragsteller*in: Rafael Fiechter*

Antragstext

Von Zeile 23 bis 24 einfügen:

- Kandidat:innen für das Amt des Bürgermeisters oder Bundespräsidenten sowie Kandidat:innen für ein Mandat im Gemeinderat, Landtag, Nationalrat und das Europäische Parlament

A12: Nachhaltige Tiroler Firmenflotte

ÄNDERUNGSANTRAG A12-004

Antragsteller*in: Georg Satzinger

Antragstext

Von Zeile 3 bis 7:

Wirtschaft verpflichtet. Ein bedeutender Aspekt dieser Verpflichtung ist die Reduzierung der CO₂-Emissionen, insbesondere im Verkehrssektor. Firmenwagen spielen insofern eine entscheidende Rolle, da bereits zwei Drittel der Neuwagen in Österreich auf Firmen oder andere juristische Personen zugelassen werden und Firmenfahrzeuge ~~tragen~~ dabei aufgrund der starken Nutzung der Fahrzeuge erheblich zur Umweltbelastung ~~bei~~ beitragen. Daher ist es von großer Bedeutung, die Nutzung nachhaltiger und umweltfreundlicher Firmenwägen in Tirol zu fördern und attraktiver zu

Von Zeile 41 bis 42 einfügen:

kann. Gleichzeitig wird die Wettbewerbsfähigkeit der Unternehmen gestärkt und ein nachhaltiges Wirtschaftswachstum gefördert.

<https://vcoe.at/presse/presseaussendungen/detail/vcoe-bereits-zwei-von-drei-neuwagen-sind-firmenwagen-anteil-emissionsfreier-firmen-pkw-zu-niedrig>

A12: Nachhaltige Tiroler Firmenflotte

ÄNDERUNGSANTRAG A12-020

Antragsteller*in: *Georg Satzinger*

Antragstext

Nach Zeile 20 einfügen:

- Laufende Evaluierung der Treffsicherheit dieser Förderungen hinsichtlich zukünftiger technologischen Entwicklungen (Wirkungsgrad/Effizienz und Kosten) der unterschiedlichen Antriebstechnologien

A14: Creative Spaces: Wo Kreativität keine Grenzen kennt.

ÄNDERUNGSANTRAG A14-051

Antragsteller*in: Georg Satzinger

Antragstext

Von Zeile 51 bis 54:

Die ~~hauptsächlich~~notwendige Finanzierung ~~der~~für die erstmalige Gründung und den Aufbau eines neuen Creative Spaces ~~sollte durch das~~kann vom Land Tirol ~~erfolgen, um die Grundversorgung sicherzustellen und den Zugang für alle Bürger zu gewährleisten~~hauptsächlich, nach vorliegen vielversprechender Projektpläne, gefördert werden. Ergänzt werden sollte dies durch angemessene Mitgliedsbeiträge, die eine nachhaltige Nutzung der Einrichtungen ermöglichen.

Von Zeile 56 bis 57 einfügen:

nicht mehr benötigtes Material, tragen zusätzlich zur Finanzierung und Ausstattung der Räume bei. Zusätzlich sollte es möglichst niederschwellig für Unternehmen sein Creatives Spaces zu unterstützen und mit ihnen zu kooperieren. Das Land Tirol soll herausragende Talente fördern und unterstützen, sollte aber längerfristig nicht der Hauptfinanzier von Creative Spaces sein.